

# PLUG

043

AVBi  
229 別冊

HEAD-FI | MUSIC | MOVIE | ON THE GO

血管更換計劃  
副廠耳機線大召集

黃金比例  
**Cardas**  
Clear Light



日式清新秀麗  
**Oyaide**  
HPC-SE Silver



感受北歐風土  
**Entreq**  
Challenger 2013



超低溫處理  
**ADL**  
iHP-35M



小轉款·更好用



**Astell & Kern**  
AKI00 MkII & AKJ20 Titan

走出Pop.Jazz 新方向

Winterplay



# 血脈官更換計劃



當可換線設計在耳機產品中大行其道之際，各大品牌紛紛推出不同款式的耳機線材產品，由國外國內的線廠以至本地製作亦有大量供應。有人形容喇叭線就有如系統的血管，負責輸送動力；同時又如神經線一樣，傳遞訊息指揮揚聲器工作，那麼耳機線的作用其實與喇叭線並無二致，影響力同樣不可少窺。雖然有人提出原廠線是最保險又最夾聲的選擇，但不同用家各有不同口味，加上玩家心態驅使，換線似乎是樂趣之一。有見及此，《AV Bi》這次找來多款名廠線材，一探不同品牌的聲音取向，除了常見的 MMCX 接線之外，還有越趨流行的平衡耳機線，為大家提供一個線材選購指南。

## 副廠耳機線大召集

### 測試器材



- Astell&Kern AK120 → Oyaide HPC-SE Silver / ADL iHP-35M → Shure SE846
- Apple MacBook Pro → Sennheiser HDV D 800 → Cardas Clear Light → Sennheiser HD 800
- Apple MacBook Pro → Schiit Audio Gungnir & Mjolnir → Entreq Challenger 2013 → Sennheiser HD 800

### 測試軟件



Jason Mraz  
《The Freedom Song / Love Is A Four Letter Word》24 bit/96 kHz FLAC



Adele  
《Rolling in the Deep / 21》16bit/44.1kHz WAV

## 超低温處理

# ADL iHP-35M

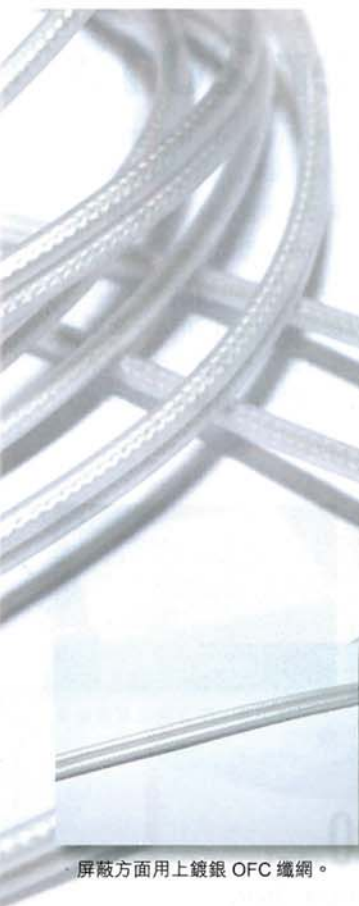
Alpha Design Labs 是知名線材、附件品牌 Furutech 的副牌，志在開拓年輕人市場，同時積極進攻耳機板塊，除了推出耳機、耳擴、DAC 等產品之外，耳機線材當然不會或缺。ADL iHP-35 系列耳機線材發展至今，已推出超過十款產品，當中的 iHP-35M 是 3.5mm to MMCX 設計，不少入耳式耳機皆用得著。它的導體是  $\alpha$ -OCC，比起一般 OCC 單晶銅， $\alpha$ -OCC 經過零下 196 度超低温及特殊電磁處理，然後再進行鍍銀工序，過程繁複。聲音方面，比起 Shure SE846 原裝線，ADL iHP-35M 的人聲帶有更多秀氣和清甜，同時拉闊了兩極延伸，中音比原裝線清減一點，低音下潛更出色。



**\$1,100** (1.3m)  
查詢：3971 0455 (DMA)

· 掛耳部分內有鐵線，可調整出最舒適的弧度。

· 用上 Furutech 出品的鍍金 3.5mm 插頭。



**\$720** (1m)

**\$820** (1.3m)

查詢：3971 0455 (DMA)



· 屏蔽方面用上鍍銀 OFC 纖網。

· 用上 Oyaide P-3.5SR 鍍銀、鍍銻 3.5mm 插頭。

## 日式清新秀麗

# Oyaide HPC-SE Silver

日本 Oyaide 小柳出電氣商會，主力推出不少高品質音響線材及附件，由電源產品、制震附件以至黑膠相關組件亦一一齊備，而耳機線材產品在品牌極為廣闊的產品線中佔一席位。HPC-SE 系列針對使用 MMCX 插頭的耳機，HPC-SE Silver 為系列三款產品中最耀眼的，因為它用上透明 PVC 外皮，包裹著鍍銀 OFC 屏蔽網，外觀十分搶眼。導體方面為 AWG26 線徑的 PCOCC-A，由日本電線御三家之一的 Furukawa 古河電工提供。插頭方面，3.5mm 那端用上 Oyaide P-3.5SR，端子表面鍍銀再鍍銻，用料十足。聲音方面近似 ADL iHP-35，泛音與光澤更為出色，低音線條亦進一步收得更清晰。

## 黃金比例

# Cardas Clear Light

不少 Hi-End 音響器材和揚聲器都喜歡採用美國 Cardas 出品的插座，而線材更是他們最為人熟悉的產品，耳機線材是廠方近年才開展的領域，產品貴精不貴多。Clear Light 是兩款設計給 Sennheiser HD800 的耳機線之一，用上線徑十分細小的 Litz 純銅線，以 Cardas 獨有的黃金比例絞合成四股 25.5AWG 直徑的線材，以 PTFE 包裹著，最外面再覆蓋一層聚酯纖維編織物。插頭用上 Cardas 製作的 6.3mm 鍍金、鍍銻製品，另備有平衡版本。比起 Sennheiser HD 800 原裝 6.3mm 接線，Cardas Clear Light 加強中、低音厚度，音像件頭更飽滿圓潤，人聲水分增加，同時亦變得更有肉感。



**\$3,880** (3m)

查詢：3971 0455 (DMA)



· 外層屏蔽為聚酯纖維編織物。



· 6.3mm 插頭為 Cardas 出品的鍍金、鍍銻製品。

## 感受北歐風土

# Entreq Challenger 2013

瑞典 Entreq 創辦人 Per-Olof Friberg 是一位農夫，音響是他另一項興趣，兩者結合成為現時這個線材、附件品牌。Friberg 認為如果要令線材及其他調聲產品，出來的聲音效果自然像真的話，盡量用上天然、非化學合成物料是上佳的方法，所以 Entreq 產品貫徹品牌理念，他們的產品總有不少棉布、木材等天然物料。Entreq 現時有個級別的耳機線材，為 Sennheiser HD 800 而設的 Challenger 2013 平衡版本位列次旗艦系列。與 Sennheiser HD 800 原廠四芯平衡線比較之下，Entreq Challenger 2013 加強了聲音厚度，聽感開揚且堂音更為豐富，毛燥感大幅減少，聲音畫面更為綿密。



· Entreq 喜歡使用棉布、木材等天然物料製作線材。



· 木盒包裝，既高貴又有原始風味。

**\$9,800** (3m)

查詢：3971 0455 (DMA)

## Other Choose

除了之前四款歐、美、日品牌推出的耳機線材之外，市場上還有不少本地品牌推出相關產品，尤其用上 MMCX 插頭的款式。這裡就為大家找來八款本地薑，為大家提供更廣闊的選擇參考。AV

<p><b>Swan Audio SA-06</b>            特點：四芯編織，耳掛位置設有鐵線            售價：\$950 (1.3m)            查詢：(a)</p> 	<p><b>Swan Audio SA-08</b>            特點：雙絞線，耳掛位置設有鐵線            售價：\$1,400 (1.3m)            查詢：(a)</p> 
<p>特點：四芯、雙絞線、鍍銀無氧銅、3.5mm 鍍金插頭            售價：\$799 (1.2m)            查詢：(b)</p> <p><b>Song's Audio Skyline</b></p> 	<p>特點：四芯編織、ViaBlue T6s Phono 3.5 mm 插頭            售價：\$1,280 (1.2m)            查詢：(b)</p> <p><b>Labkable Orange Road</b></p> 
<p><b>Labkable Silver Shadow MKII</b>            特點：八芯編織、鍍合金導體、ViaBlue T6s Phono 3.5 mm 插頭            售價：\$1,980 (1.2m)            查詢：(c)</p> 	<p><b>Labkable Silver Galaxy</b>            特點：八芯編織、ViaBlue T6s Phono 3.5 mm 插頭            售價：\$2,900 (1.2m)            查詢：(c)</p> 
<p><b>Labkable Silver Galaxy Mix</b>            特點：八芯編織、ViaBlue T6s Phono 3.5 mm 插頭            售價：\$2,900 (1.2m)            查詢：(c)</p> 	<p><b>Labkable Supernova MKII</b>            特點：八芯編織、7N Super OCC 單晶銅導體、ViaBlue T6s Phono 3.5 mm 插頭            售價：\$2,300 (1.2m)            查詢：(c)</p> 

查詢：a. 2304 3108 (Jaben) 、b. 3971 0455 (DMA) 、c.2677 4722 (Labkable)